

# **JON SAGALÁ**

## **BIOGRAFÍA**

Jon Sagalá nace el 4 de junio de 1974 en Eibar, Guipúzcoa. En 1998 se licencia en la facultad de Bellas Artes de Bilbao en la especialidad de imagen y sonido, y tras escribir y dirigir varios cortometrajes se traslada a vivir a Madrid.

En 2002 entra como guionista en la sitcom Living Lavapiés para Telemadrid. En ese mismo año trabaja como asistente de dirección en el cortometraje Snuff 2000 de Borja Crespo, labor que repite al siguiente año en 7.35 de la mañana de Nacho Vigalondo, corto nominado al Oscar.

En 2004 se incorpora a la productora Globomedia, artífices de éxitos como Médico de familia, Los Serrano, Siete vidas o Aida, y escribe para la serie Casi perfectos, comedia con Emilio Aragón como protagonista.

Entre los años 2005 y 2007 trabaja en la sitcom Mi querido Klikowski para la ETB, cosechando un gran éxito de audiencia.

En 2006 participa en la comedia En buena Compañía para Telemadrid. La serie se emite en varias televisiones autonómicas.

Ese mismo año se estrena la película Bosque de sombras (The backwoos) rodada en inglés y protagonizada por Gary Oldman. Producida por Filmax y Monfort producciones la película se presenta en el festival de San Sebastian y se distribuye por todo el mundo. Escribe el guión junto con el director Koldo Serra, siendo su colaborador en varios proyectos más.

Entre los años 2007 y 2010 forma parte del grupo Notro-Vértice 360 siendo guionista habitual de la productora desarrollando varios proyectos y trabajando en series como la comedia La familia Mata, el drama médico de aventuras Plan América o la serie diaria juvenil HKM. También es co-creador del thriller Karabudjan protagonizado por Hugo Silva y rodado en Colombia.

Entre los años 2010 y 2011 imparte dos master class en los cursos de guión de cine y televisión de la Universidad Pontificia de Salamanca.

En 2010 escribe, produce y dirige el cortometraje Manos con Raúl Arévalo como protagonista, premiado en varios festivales europeos.

## **JON SAGALÁ**

En 2012 entra a trabajar en la productora Bambú para ocuparse de dos capítulos de la serie histórica Imperium.

Entre los años 2013 y 2015 desarrolla dos proyectos transmedia; Corpóreos y el zoo de Lucas para Atlantis Global Solutions, empresa creada por Adrián Guerra productor de películas como Buried, Luces rojas o Palmeras en la nieve.

En 2014 se incorpora a la productora 100 balas y hasta el 2015 colabora en el Chiringuito de Pepe, una de las series revelación del año. La cadena ABC de Estados Unidos ha comprado recientemente los derechos para realizar su remake.

## JON SAGALÁ

### CINE

- 2010 Guionista, productor y director **“Manos”** (cortometraje)  
Producido por Carlos Agulló Producciones Cinematográficas
- 2006 Guionista del **“Bosque de sombras”**  
Coproducción Reino Unido-Francia-España; Filmmax  
Entertainment/ Monfort Producciones
- 1998 Guionista y director **“El truco de moda”** (cortometraje)
- 1997 Guionista **“El hombrepez”** (cortometraje)
- 1996 Guionista **“El chupón”** (cortometraje)

## JON SAGALÁ

### TV

- 2018 Guionista de **“La sala”**.  
Producción para Isla Universal.
- 2017 Guionista de **“Atrapada”**  
Producción para Sony México
- 2016 Desarrollo de proyectos de Ficción  
DLO Producciones.
- 2014/15 Guionista de **“El Chiringuito de Pepe”**  
Producción de 100 Balas para Telecinco
- 2013/14 Desarrollo de proyectos Transmedia  
Atlantis Global Solutions.
- 2012 Guionista de **“Imperivm”**  
Producción de Bambú producciones para Antena 3
- 2010 Guionista de **“Karabudjan”**  
Producción de Notro Films para Antena 3
- 2009 Guionista de **“HKM”**  
Producción de Notro Films para Cuatro
- 2008 Guionista de **“Plan América”**  
Producción de Notro Films para RTVE
- 2007 Guionista de **“La familia Mata”**  
Producción de Notro Films para Antena 3
- 2006 Guionista de **“En buena compañía”**  
Producción de Co.Eficiente para cadenas Autonómicas
- 2005/07 Guionista de **“Mi querido Klickowsky”**  
Producción de Tumbalele Films-Globomedia para EITB
- 2004/05 Guionista de **“Casi Perfectos”**  
Producción de Globomedia para Antena 3
- 2002 Guionista **“Living Lavapies”**  
Producción de Pausoka para Telemadrid

## JON SAGALÁ

### PREMIOS

- 2010 Premio Silver Remi de Worldfest-Festival Internacional de Houston, por **“Manos”**
- 2010 Premio del Público en el Saltburn Short Film Festival (Reino Unido), por **“Manos”**
- 2010 Premio Mejor Cortometraje del Festival de Cine de Vannes (Francia), por **“Manos”**