

SERGIO BARREJON

BIOGRAFÍA

Nace en Madrid en 1973. Estudia Comunicación Audiovisual y Dirección de Escena, sin completar ni una ni otra.

Entre 1999 y 2004 trabaja como realizador en Sogecable.

Desde 2004, trabaja ininterrumpidamente como guionista de televisión, participando en diversas series para Telemadrid, Telecinco, ETB, FORTA, TVE y Antena 3.

Es guionista de numerosos cortometrajes, incluyendo títulos nominados al Goya y al Oscar.

En 2013, se estrena su primer largometraje como guionista, "Fill de Caín", adaptación de la novela de Ignacio García-Valiño. Por encargo de la productora Diagonal TV, escribe junto a Rodolf Sirera y Antonio Onetti la adaptación del best-seller "La catedral del mar".

En 2014, escribe para el director Jesús Monllaó la adaptación del best seller "El psicoanalista", de John Katzenbach.

En 2015, escribe para el director David Victori la adaptación de la novela "Quemad Barcelona", de Guillem Martí.

Es profesor en el Máster de Guión de la Universidad Pontificia de Salamanca, y ha impartido talleres y seminarios de guión para diversas escuelas e instituciones, como la ECAM, la Universidad de Alicante, DAMA, SGAE, ALMA, Hotel Kafka, el Festival de Comedia de Peñíscola, el festival Interfilm de Berlín y otros.

Es fundador y editor de Bloguionistas, web colectiva sobre guión.

www.guionistasdecine.net majos.joserra@directoresdecine.net

SERGIO BARREJON

CINE

- 2018 Guionista y director **Jefe**.
- 2013 Guionista **Hijo de Caín**.
- 2012 Coguionista **Lucas** (cortometraje).
- 2011 Director **La media pena** (cortometraje).

TV

- 2020 **Los herederos de la tierra**, DiagonalTV para NETFLIX.
- 2017 **Parany**, ProFicció serie para Á Punt.
Servir y proteger, Plano a Plano serie para TVE.
- 2016 **La catedral del mar**, Diagonal TV para Antena3.
Amar es para siempre, Diagonal TV para Antena3.
- 2015 **La sonata de silencio**, serie TVE.
- 2010 **La señora**, Diagonal TV para TVE.
- 2006 **En buena compañía**, Coeficiente para TVs Autonómicas.
- 2005 **Amar en tiempos revueltos**, serie para TVE.

PREMIOS

- 2013 Nominado Premios Gaudí Mejor Película, por **Hijo de Caín**.
Festival de Málaga: Premio Asecan Opera Prima Asociación de Escritoras y Escritores Cinematográficos de Andalucía, por **Hijo de Caín**.
Nominado Premios Goya Mejor Cortometraje de Ficción, por **Lucas**.
- 2012 Premio Seminci de Valladolid Noche del Corto Español, por **Lucas**.

www.guionistasdecine.net majos.joserra@directoresdecine.net