

MICHEL GAZTAMBIDE

BIOGRAFÍA

Ha desarrollado una importante labor docente, impartiendo cursos y masters de guión y dirección en centros tales como ESCAC (Barcelona), Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Valencia), Bande à part (Barcelona), Universidad Pompeu i Fabra (Barcelona), CECC (Barcelona), Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Navarra, Universidad Carlos III (Madrid), Larrotxene (Intxaurrondo, Gipuzkoa), Aula de cine SAROBE (Urnieta, Guipuzkoa), Escuela de Guionistas Juan de Antxieta (Bilbao) o Lycée René Cassin (Bayona, Francia).

Como guionista, ha colaborado con directores como Julio Medem (“Vacas”) y Enrique Urbizu (“La caja 507”, “La vida mancha” y “No habrá paz para los malvados”).

Entre otros, también ha escrito los guiones de “Un poco de chocolate”, “El idioma imposible” (nominado al Premio al Mejor Guión del Círculo de Escritores Cinematográficos) y “Baztan”.

En 2012 recibe el premio Zinemira del Festival de Cine de San Sebastián y el Goya al Mejor Guión original por “No habrá paz para los malvados”.

CINE

2019	Way Down , coguionista
2017	La influencia , coguionista Petra , coguionista
2016	Satán ha oído hablar de ti , coguionista Kalebegiak , dirección creativa del proyecto
2015	Neckan , coguionista Destino perdido
2012	Baztán , coguionista
2011	No habrá paz para los malvados , coguionista
2010	El idioma imposible , coguionista
2008	Un poco de chocolate , coguionista
2007	Yo , guionista supervisor
2004	Hombre sin hombre , (cortometraje) director y coguionista

MICHEL GAZTAMBIDE

... CINE

- 2003 **La vida mancha**, guionista
- 2002 **La caja 507**, coguionista
- 2000 **Yoyes**, guionista colaborador
- 1997 **Muerto de amor**, (cortometraje) coguionista
- 1992 **Vacas**, coguionista
- 1991 **Chatarra**, coguionista y argumento original
- Santa Cruz, el cura guerrillero**, coguionista
- Vidas imaginarias**, codirector y coguionista

TV

- 2019 Guionista **La línea invisible**, serie para Movistar+
- 2018 Guionista **Gigantes**, serie para Movistar 2ª temporada
- 2017 Guionista **Gigantes**, serie para Movistar 1ª temporada
- 2016 Guionista **El padre de Caín**, miniserie para Telecinco
- 2010 Guionista **Vuelo IL8714**, miniserie para Telecinco
- 1989 Coguionista **Delirios de amor**, serie para TVE

NARRATIVA

- 2011 **Moscas en los incunables**. Editorial Huacanamó. Poesía
- 1999 **Ternura blindada**. Editorial Línea de Fuego. Poesía
- 1993 **Banderín de perversión**. Editorial Ateneo Obrero.
Poesía
- 1989 **Las aventuras de Máximo Tiratti**. Editorial Pamiela.
Poesía

PREMIOS

- 2019 Nominado Premios MIM Series al Mejor Guión, por **Gigantes**
- Nominado Premios Alma Sindicato de Guionistas a Mejor Guión de Serie Dramática junto a Miguel Barros, por **Gigantes**

MICHEL GAZTAMBIDE

... PREMIOS

- 2019 Nominado Premios El Blog de Cine Español Mejor Guión Original junto a Jaime Rosales y Clara Roquet, por **Petra**
- 2018 Nominado Premios Feroz Mejor Guión junto a Jaime Rosales y Clara Roquet, por **Petra**
- Nominado Premios Gaudí Mejor Guión junto a Jaime Rosales y Clara Roquet, por **Petra**
- 2012 Nominado Mejor Guión Original por el Círculo de Escritores Cinematográficos, No habrá paz para los malvados compartido con Enrique Urbizu
Premio Goya Mejor Guión Original, No habrá paz para los malvados compartido con Enrique Urbizu
- 2011 **Nominado Mejor Guión Adaptado por el Círculo de Escritores Cinematográficos**, El idioma imposible compartido con Rodrigo Roderó
- 2004 **Nominado Mejor Guión Original por el Círculo de Escritores Cinematográficos**, La vida mancha
- 1993 **Nominado Goya Mejor Guión Original**, Vacas compartido con Julio Medem
- 1993 **Premio Mejor Guión Original por el Círculo de Escritores Cinematográficos**, Vacas compartido con Julio Medem

CURSOS IMPARTIDOS DESDE 1992 A 2017

Máster de Guión y Dirección de la ESCAC (Barcelona)

Máster de guión de la Universidad de Navarra (Pamplona)

Máster de guión de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Valencia)

Máster de cine y televisión de la Universidad Carlos III (Madrid)

Clases de guión y Máster Class en: Bande à part (Barcelona), CECC (Barcelona), Universidad Pompeu y Fabra (Barcelona), Universidad de Gandía, Universidad Politécnica de Valencia, Universidad Carlos III (Madrid), Larrotxene (Intxaurrondo, Gipuzkoa)

MICHEL GAZTAMBIDE

Aula de cine SAROBE (Urnieta, Guipuzkoa)

Escuela de Guionistas Juan de Antxieta (Bilbao)

Lycée René Cassin (Bayona, Francia)

SGAE (Valencia. Bilbao. Barcelona. Madrid. Zaragoza)

Tutorial Fundación Autor (Madrid), Filmoteca de Extremadura (Cáceres)

Tutorial Fundación Carolina-Ibermedia (Madrid)